Catherine Kret : Artiste peintre

Après un parcours professionnel spécialisé dans la création de style dans le secteur de la mode, Catherine Kret se consacre depuis son adolescence à la peinture et à l'illustration.

"L'art doit apporter l'apaisement, le bonheur, et la beauté...."

Elle a commencé son enseignement artistique à l'âge de 15 ans.
Installée depuis novembre 2010 à Grisy-les-Plâtres dans son "atelier de l'olivier", elle y travaille et y donne des cours de dessin et de peinture à tous ceux (enfants et adultes) qui ont envie de partager sa passion.

Les cours sont ouverts les mardis, mercredis et jeudis de 18h30 à 21h30, par petit groupe de six personnes. L'ambiance est très conviviale, chacun avance à son propre rythme !

À propos de l'artiste

Après un parcours professionnel spécialisé dans la création de style dans le secteur de la mode, je me consacre depuis mon adolescence à la peinture et à l'illustration.
J'ai commencé mon enseignement artistique à l'âge de 15 ans, en prenant des cours de dessin et de peinture, au Lycée Renoir à Paris. Puis au fil des années, j'ai suivi de nombreux cours et stages, pour me perfectionner.

Ma formation de styliste m'a donné le goût des matières, de l'harmonie et des couleurs. J'ai commencé à décorer plusieurs stands de mode dans les salons de prêt-à porter; c'est à partir de ces expositions que j'ai réellement pris conscience de l'impact qu'avait la peinture sur moi : je ne pouvais plus me passer d'elle, ni elle de moi. J'ai donc décidé d'en faire ma vie !

Ma recherche artistique reste avant tout esthétique; je suis très exigeante avec moi-même et suis toujours en recherche de nouvelles compositions.
Mes thèmes préférés sont nombreux, ils changent au gré de mes états d'âmes et de mes voyages : fleurs, natures mortes, paysages... ! Je pense que la peinture reste une liberté : celle de pouvoir créer, composer et retranscrire sur sa toile ses pensées.

"L'art doit apporter l'apaisement, le bonheur, et la beauté."

Ma peinture est teintée de couleurs, elle reste avant tout figurative, même s'il m'arrive quelquefois de composer d'une façon plus abstraite. J'aime me retrouver devant la toile de lin et immortaliser mes pensées.
Les mélanges harmonieux que permet la texture de la peinture à l'huile, restent une source inépuisable de plaisir.
Je suis passionnée et j'ai toujours pensé que c'est le travail de l'artiste qui fait son œuvre et certainement son « réservoir personnel d'inspiration » qui le conduit à retracer une partie de lui-même.
Peindre, c'est partager sa créativité, sa générosité, c'est donner du plaisir et faire rêver !

Ma technique

Je réalise tous mes tableaux (acrylique/huile sur toile de lin) sur le motif, d'après un croquis effectué devant mon sujet ; je ne peins qu'au couteau.

Ma peinture allie tension et surface plane. J'aime jouer avec la matière, les formes, les couleurs, et trouver

l’harmonie devant mon chevalet.
L’acquis et l’inné ne font plus qu’un; je travaille en atelier, j’essaie avant tout, de retrouver l’émotion première.

L'atelier de l'Olivier

Depuis novembre 2010, je suis installée et travaille à Grisy-Les-Plâtres, charmant village du Vexin ; je tiens là, des cours de dessin et de peinture, pour tous ceux qui ont envie de partager ma passion.
Les cours sont ouverts le mercredi et le jeudi soir de 18h30 à 21h30 par petit groupe de six personnes.
L’ambiance est très conviviale et chacun avance à son propre rythme.

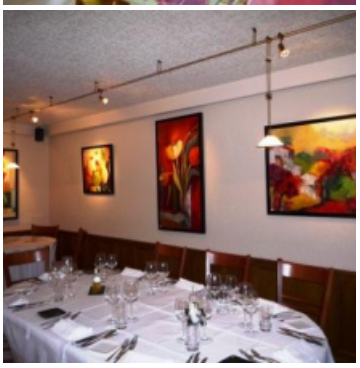
Je pense ouvrir un troisième cours, à la rentrée prochaine des vacances, le mardi soir ou le jeudi après-midi, en fonction des inscriptions à venir.
Je projette également d’animer des mini-stages d’enfants, durant les vacances scolaires de l’année 2011/2012.

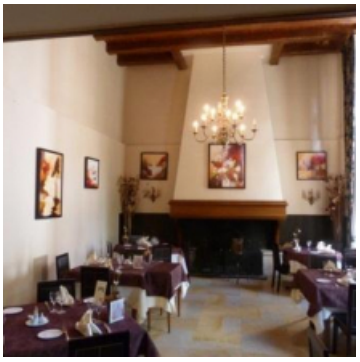
Principales expositions

- Septembre 2000 : Show-room à Paris 10e
- Novembre 2003 : Parc des expositions de Villepinte (93)
- Octobre 2004 : Marché d’art contemporain à la Bastille (Paris 12e)
- Novembre 2004 : Parc des expositions de Villepinte (93)
- Septembre 2005 : Maison des associations de Pontoise (95)
- Octobre 2005 : Salon des Arts de Pontoise (95)
- Février 2006 : Restaurant "La Tour d’Agadir", à Saint-Ouen-l’Aumône (95)
- Octobre 2006 : Salon des Arts de Pontoise (95).
- Novembre 2006 : Salon d’Auvers-sur-Oise « La Palette » (95)
- Décembre 2006 : Restaurant « La Brûlerie » à Pontoise (95)
- Octobre 2007 : Salon des Arts de Pontoise (95)
- Novembre 2007 : Salon des Arts de Champagne/Oise (95) ; **Prix du comité des Fêtes.**
- Mars 2008 : Salon des Arts de Neuville-sur-Oise (95)
- Mai 2008 : Salon des Arts de L’Isle Adam (95)
- Octobre 2008 : Salon des Arts de Pontoise (95)
- Novembre 2008 : Salon du Val de Viosne, à Osny (95) ; **Prix mention spéciale du jury**.
- Novembre 2008 : Salon des Arts de Champagne-sur-Oise (95)
- Février 2009 : Salon du Cercle du Plessis-Bouchard (95)
- Mars 2009 : Salon du Printemps de Neuville-sur-Oise (95)
- Avril 2009 : Salon Prisme et nuances, à l’Isle Adam (95)
- Juin 2009 : Exposition, à l’église d’Epiais Rhus (95)
- Octobre 2009 : Salon des Arts de Pontoise(95) et salon de Meulan (78)
- Novembre 2010 : Salon de Gisors (27) ; **Prix du public.**
- Février 2010 : Salon du Cercle des Arts, au Plessis-Bouchard (95)
- Mars 2010 : Salon Prisme et nuances, à l’Isle Adam (95)

Expositions personnelles

- De Janvier à Mars 2009 : Exposition au moulin de la Renardière, à Osny (95) sur le thème "Musique"
- Juin 2009 : Exposition au château de Grouchy, à Osny (95)
- Septembre 2009 : Espace de la fontaine aux pèlerins, à Saint-Prix village (95) "jeux de couleurs"
- Février 2010 : Exposition à Clermont Ferrand (63), au Centre de formation des experts comptables et commissaires aux comptes, jusqu’au 15 avril 2010
- Septembre 2010 : Exposition au Plan-les-Ouates en Suisse, jusqu’au 27 février 2010
- Septembre 2010 : Exposition au jardin de l’atelier de l’olivier, dans le cadre de Grisy code, sur le thème "paysage", à Grisy-les-Plâtres (95)
- Novembre 2010 : Invité d’honneur du salon d’Ennery
- Janvier 2011 : Exposition, à Soral en Suisse, au café fontaine "paysage et fleurs"
- Mars 2011 : Exposition à la galerie Monod à Paris 15e
- Avril 2011 : Exposition au jardin, dans le cadre du marché aux fleurs du village : "les fleurs", à Grisy-les-Plâtres (95)
- De Mai à Septembre 2011 : Exposition au moulin de la Renardiere, à Osny (95)
- Septembre 2011 : Exposition au jardin de l’atelier de l’olivier, dans le cadre de Grisy code, sur le thème "photographies", à Grisy-les-Plâtres (95)





Infos pratiques

Inscription aux différents cours, toute l'année de 14h à 19h à l'atelier.